

Årsplan dansk:

Lærer: NK

Årgang: 5. klasse

Skoleåret: 2023/2024

I 5. klasse skal eleverne trænes i genrekendskab - de skal både læse og skrive selv. Det er derfor også et stort fokuspunkt at øve skrivning generelt. Eleverne skal kunne bygge fyldestgørende sætninger og sætte korrekt tegnsætning (på øvestadie).

Året indledes med at booste elevernes læselyst. Dette gøres gennem læsning af multimodale tekster samt fokus på visuelle virkemidler (forsider) og korte gribende tekster (bagsidetekster) ifm. Den Internationale Læsedag.

Eleverne skal i 5. klasse stifte bekendtskab med de nordiske sprog - vi skal se noget af to forskellige film/serier samt læse bogen "Penger" af Bjørn Ousland.

Elevernes grammatiske viden skal øges. Der skal trænes endelser (nutids-r, ene eller ende mv.) samt videreudvikling af ordklasse-genskab. Eleverne skal desuden trænes i at bruge latinske betegnelser.

Foruden ovenstående skal klassen igen i år have fokus på mundtlighed. Efter elevernes ønske fortsætter vi med onsdagsfortælling. Konceptet er det samme som tidligere: et selvvalgt emne, gerne medbringelse af rekvisitter og øvet hjemmefra. I år vil vi have stort fokus på konstruktiv feedback, hvorfor vi arbejder ud fra burgermodellen: [Giv god feedback til hinanden | Dansk Melletrin | DR](#)

I år er vi desuden så heldige, at vi skal have praktikanter i klassen. Praktikanterne skal være hos os fra uge 43-48. De vil have deres egne planer, hvorfor dette ikke står uddybet yderligere i årsplanen.

Uge	Emne	Mål	Materialer og aktiviteter
33	Velkommen tilbage fra sommerferie		
33-38	Fokus på øget læselyst <ul style="list-style-type: none">i kobling med læsefagdag d. 8. september Bog anmeldelse Personkarakteristik <ul style="list-style-type: none">Indre og ydre	Eleverne skal lære at lave skriftlige bog anmeldelser af læst materiale Eleverne skal kende til indre og ydre personkarakteristik samt kunne identificere	"Møgmis" af Sophie Souid, CFU Bog anmeldelseskabelon fra www.skolelaerlife.dk Miljøbeskrivelseshæfte, www.legoglektie.dk Personkarakteristik skabelon, www.indidansk.dk

	<p>Miljøbeskrivelser</p> <ul style="list-style-type: none"> Fysisk og psykisk 	<p>hvem der er hovedperson og biperson (og i hvilken rækkefølge bipersonerne kommer i)</p> <p>Eleverne skal kunne lave miljøbeskrivelser med fokus på både det fysiske miljø, det psykiske miljø samt miljøets betydning for fortællingen</p>	
39-41	<p>Mini-kursus i sætningsopbygning</p> <p>Diktater Nutid eller navneform? Nutid og datid Fokus på udsagnsord/verber</p>	<p>Eleverne skal stifte bekendtskab med <i>udsagnsled</i> og <i>grundled</i>, for at kunne bygge en sætning korrekt op</p> <p>Eleverne skal kende til fagordene <i>navneform</i> og <i>nutid</i> og i denne forbindelse lære at sætte nutids-r</p> <p>Eleverne skal øge deres kendskab til udsagnsord/verber samt disses betydning i tekster</p>	<p>Kopi-opgaver fra min femte danskbog og stavevejen 4</p> <p>Stav 5</p> <p>www.grammatip.dk</p>
42	Efterårsferie		
43-48	Praktikanter		
49-51	<p>Nordiske sprog</p> <ul style="list-style-type: none"> læs og forstå lyt og forstå 	<p>Eleverne skal stifte bekendtskab med norsk såvel som svensk</p> <p>Eleverne skal kunne høre/læse forskelle i sprogene og øve sig på</p>	<p>Penger af Bjørn Ousland, CFU</p> <p>Se et/to afsnit af Skam: https://www.dr.dk/drtv/serie/skam-43408</p>

		at identificere, hvilket sprog de hører/læser	<p>Siki og Lillemor, Moni Nilsson-Brännström - højt-læsningsbog</p> <p>Se film om Siki og Lillemor: https://www.dfi.dk/viden-om-film/filmdatabasen/film/tsatsiki-moren-og-politimanden</p>
52	Juleferie		
1-5	<p>Det store kommakursus!</p> <p>Læs og forstå - fokus på resume, genrekendskab, personkarakteristik</p>	<p>Eleverne skal kunne sætte udsagnsled og grundled og derudaf lærer at sætte kommaer i en tekst.</p> <p>Eleverne skal kende til nutids-r, dobbeltkonsonanter, ligger/lægger samt ene/ende.</p> <p>Eleverne skal kunne læse infererende - hvad står der på og bagved linjerne. Hvilke symboler kan jeg genkende og hvad er et dilemma?</p> <p>Eleverne skal ud fra tidligere viden omkring personkarakteristik kunne identificere og analysere persongalleriet fra læste tekster</p>	<p>Stav 5</p> <p>Min femte danskbog og Stavevejen 4 - kopisider www.grammatip.dk</p> <p>D'dansk læsebog s. 8-48</p>
6	Uge seks		https://sexogsamfund.dk/tilbud-undervisning/uge-sex-grundskolen
7	Vinterferie		

8-13	<p>Skrivekursus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Helheder med en, to eller flere kerne • Skrivning med sanser • Tænkeskrivning • Fra handlingsbro til berettermodel <p>Genrearbejde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Novelle • Essay • Fra eventyr til gyser • Fabel • Artikel 	<p>Eleverne skal stifte bekendtskab med forskellige genre inden for danskfaget</p> <p>Eleverne skal kunne identificere forskellige genrer</p> <p>Eleverne skal kunne producere egne tekster med fokus på genrekendskab samt handlingsbro og berettermodel</p> <p>Eleverne skal øve forskellige former for skrivning</p> <ul style="list-style-type: none"> • herunder tænkeskrivning, hurtigskrivning mv. 	<p>D'dansk s. 50-95</p> <p>Springbrættet 4., 5., 6. klasse</p> <p>Opgavehæfter fra www.legoglektie.dk</p>
13	Påskeferie		
15-18	<p>Skrivekursus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Helheder med en, to eller flere kerne • Skrivning med sanser • Tænkeskrivning • Fra handlingsbro til berettermodel <p>Genrearbejde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Novelle • Essay • Fra eventyr til gyser • Fabel • Artikel • Dagbog 	<p>Eleverne skal stifte bekendtskab med forskellige genre inden for danskfaget</p> <p>Eleverne skal kunne identificere forskellige genrer</p> <p>Eleverne skal kunne producere egne tekster med fokus på genrekendskab samt handlingsbro og berettermodel</p> <p>Eleverne skal øve forskellige former for skrivning</p>	<p>D'dansk s. 50-95</p> <p>Springbrættet 4., 5., 6. klasse</p> <p>Opgavehæfter fra www.legoglektie.dk</p>

		<ul style="list-style-type: none">herunder tænkeskrivning, hurtigskrivning mv.	
19-24	Vildheks el. Banan af Mette Vedsøe		
25	Ugen op til sommerferie		